

## Informazioni utili

Per la partecipazione al corso si consiglia:

- abbigliamento comodo
- calze antiscivolo
- una coperta
- Materiale fotografico personale (foto, biglietti d'auguri...)

Chiunque desiderasse fermarsi per il pranzo può farlo comunicando telefonicamente la propria disponibilità a portare qualcosa (pietanze o bevande) da condividere con gli altri.

## Iscrizioni

Chi fosse interessato a partecipare contatti per l'adesione il Centro Diurno di Oleggio:

- Numero di telefono [3387361567](tel:3387361567) (dalle 9.00 alle 16.00)
- Indirizzo di posta elettronica [centrodiurno.oleggio@cisasservizi.it](mailto:centrodiurno.oleggio@cisasservizi.it)

Il termine massimo per l'adesione è

***MARTEDI' 9 APRILE 2013***

Il costo della giornata seminariale è di **30 euro**, da pagare all'atto dell'iscrizione presso il Centro Diurno o direttamente alla conduttrice.



**C.I.S.A.S.**

Consorzio Intercomunale  
Servizi Socio Assistenziali  
Via Caduti per la Libertà 136  
28053 Castelletto Sopra Ticino

**Le foto che  
guariscono l'anima**  
(viaggio attraverso i ricordi, le  
immagini e le emozioni)



Percorso di formazione  
teatrale/drammaterapeutico

**Sabato 13 aprile 2013**

Presso  
Centro Diurno  
Socio Terapeutico Riabilitativo  
Via Pisola 1 - Oleggio

Conduce il seminario

***Annie Arrigo***

***Drammaterapeuta***

# Le fotografie: guardare indietro per andare oltre

Le fotografie possono essere utilizzate come ponti naturali per accedere all'inconscio, per esplorare e dare voce a sentimenti e ricordi dimenticati o rimossi.

La lettura delle proprie foto, il significato che gli attribuiamo e la successiva rielaborazione fanno parte di un percorso nel quale le foto diventano punto di partenza di una ricerca espressiva ed artistica volta al cambiamento.

All'interno del processo le foto "prendono vita" e diventano strumento con il quale giocare, scoprire e fare pace con il passato o leggere il presente in modo positivo e consapevole.



## *FASI DI LAVORO*

Sezione teorica: breve accenno teorico alla fototerapia ed al suo impiego in drammaterapia

sezione pratica: esercitazioni, giochi, creazioni

- La memoria emotiva
- La decodifica
- La narrazione
- L'immaginazione
- La rielaborazione
- L'insight

Conclusione dei lavori

## *Per chi*

Il seminario è rivolto a tutti coloro che sono interessati al teatro, educatori o insegnanti, appassionati e persone che desiderano intraprendere un viaggio di scoperta e crescita personale.

## Organizzazione dei lavori

Ore 9.30 accoglienza e registrazione dei partecipanti

Ore 9.45 apertura dei lavori

Ore 12.30 pausa pranzo

Ore 14.00 ripresa dei lavori

Ore 17.30 termine dei lavori

Durante la mattina è previsto un coffee-break



*“Nel gioco teatrale portiamo in scena noi stessi, le nostre paure e aspirazioni in un caleidoscopico che ci rappresenta.”*